

Cookies helfen uns bei der Bereitstellung unserer Dienste. Durch die Nutzung unseres Angebots erklären Sie sich damit einverstanden, dass wir Cookies setzen.

OK

Mehr Infos >

RP ONLINE

★ 0 [später lesen](#)

21. März 2016 | 00.00 Uhr

Hamminckeln

Ein wichtiger Schritt auf dem Weg zur Bühne

Hamminckeln. Kreismusikverband zeichnet 38 junge Musiker aus. Jan Terstegen vom Blasorchester Drevenack ist Lehrgangsbester. **Von Dieter Krüssmann**

Nutzen Sie Google AdWords

Erreichen Sie Ihre Kunden online. Erhalten Sie 75 € Werbeguthaben!

Was für die Sportler das Sportabzeichen ist, ist für junge Musiker das Leistungsabzeichen des sogenannten D-Lehrgangs. Insgesamt 38 Kinder und Jugendliche in den verschiedensten Altersklassen nahmen seit Anfang dieses Jahres an Wochenend-Lehrgängen des Kreismusikverbandes Wesel teil. Hier wurden den Musikern fachlich, praktisch und theoretisch Lerninhalte in Sachen Musik und Spieltechnik vermittelt, die mit einer Abschlussprüfung endeten.

Ob nun Saxofon, Trompete, Querflöte, Posaune, Waldhorn, Tuba, Klarinette oder Schlagwerk - stolz und mit einem Lächeln zeigten die Teilnehmerinnen und Teilnehmer ihre Urkunden und Leistungsabzeichen. Einige ließen es sich sogar nicht nehmen, dem zahlreich erschienenen Publikum auch etwas von ihrem musikalischen Können zu präsentieren.

Der Kreismusikverband Wesel richtet alljährlich als Fachverband des Volksmusikverbundes Nordrhein-Westfalen qualifizierende Lehrgänge mit abschließender Prüfung durch. Dabei handelt es um die Qualifizierungsstufen D1 bis D3. Im Rahmen einer Abschlussveranstaltung in der Aula der Heinrich-Meyers-Realschule in Hamminckeln, zu der Musik-Begeisterte, Eltern und Freunde erschienen waren, erhielten die jungen Prüflinge die Auszeichnungen aus der Hand von Frank Brändel, des stellvertretenden Vorsitzenden des Kreismusikverbandes Wesel.

Konfigurator Opel Mokka

Sie bestimmen die Ausstattung. Los geht's!

Dieser betonte, dass die jungen Menschen ein Fundament gesetzt und damit einen Weg für die Zukunft beim Musizieren aufgebaut haben. "Junge Musiker gehören auf die Bühne", meinte Brändel, der stolz auf

den Nachwuchs sein kann. "Es ist immer wieder erfreulich, wie sehr die Jugendlichen mit großem Engagement dabei sind, anderen Menschen mit ihrer Musik eine Freude zu bereiten." Zu den Teilnehmern zählten das Blasorchester Wesel-Bislich, das Jugendblasorchester Drevenack 1979, die Schützenkapelle Rhade, der Musikverein Menzelen 1959, die Tambourkorps Voerde, Rheinklänge 1922 und aus Blumenkamp sowie der Instrumentalkreis Lowick.

Lehrgangsbester aus dem D1-Lehrgang war Jan Terstegen, Schlagwerk vom Jugendblasorchester Drevenack, der 99 von 100 Punkten erhielt. Maike Pierick von der Schützenkapelle Rhade erzielte mit ihrem Horn 96 von 100 Punkten, und Lisa-Marie Bußmann, Trompete, (Instrumentalkreis Lowick) erhielt beim D3-Lehrgang 86 von 100 Punkten. Nach 16-jähriger Tätigkeit legte Stefan Hutmacher sein Amt als Vorsitzender und Kreisfachleiter für Blasmusik nieder. Neuer Vorsitzender ist der Hünxer Jens Klebert.

Quelle: RP

Konfigurator Opel Mokka

Sie bestimmen die Ausstattung. Los geht's!



Die Caddy Plus-Pakete.

So viel Caddy So viel Plus.
Sichern Sie sich jetzt bis zu 2.500 €* Preisvorteil.
Hier klicken und sparen



Verkauf dein Haus!

Immobilienpreise auf Allzeithoch -
Kostenloser Makler-Vergleich.
Ganz einfach in 3 Minuten



Wüstenrot Visa Gold

Jetzt sichern! Bis 100 EUR Bonus
pro Jahr- Attraktives Visa Gold
Versicherungspaket inkl.!
Jetzt beantragen

<http://www.rp-online.de/nrw/staedte/wesel/ein-wichtiger-schritt-auf-dem-weg-zur-buehne-aid-1.5851029>

© RP Digital | Alle Rechte vorbehalten.